

OBJETIVOS GENERALES s/ Plan de estudios 2008

- Reconocer los alcances de los instrumentos de intervención en las distintas escalas de la actuación urbanística
- Profundizar en el conocimiento, construcción y manejo de los instrumentos del ordenamiento y del proyecto urbano-territorial
- Avanzar en la formulación de ideas de transformación global de la ciudad y el territorio en confrontación con las cuales colocar la iniciativa de proyecto parcial.
- Profundizar en el conocimiento de los métodos propios del urbanismo que utilizan los arquitectos para la intervención en la ciudad.
- Introducir nuevas miradas, enfoques y recortes temáticos propios de la gestión de la ciudad y del territorio.

OBJETIVOS PARTICULARES (máximo. 250 palabras)

Una vez finalizado el curso, se espera que el estudiante

A/ sea capaz de:

- definir la finalidad y los contenidos básicos a tener en cuenta en la formulación de un plan especial para un sector de la ciudad
- definir los indicadores urbanísticos para un sector urbano comprendido dentro de un plan especial
- identificar, seleccionar y graficar las componentes estructurales y del tejido con las cuales elaborar un proyecto urbano
- definir los criterios compositivos a tener en cuenta en la elaboración de un proyecto urbano
- definir y graficar las características del espacio público –y de los elementos del espacio público– a tener en cuenta en la elaboración de un proyecto urbano

B/ tenga conocimientos acerca de:

- el valor del proyecto urbano como herramienta disciplinar y como instrumento de ordenamiento
- los procedimientos a seguir para la elaboración de un plan especial para el ordenamiento urbanístico de un sector de la ciudad
- las características y los contenidos de los instrumentos de ordenamiento urbanístico vigentes en la ciudad de Rosario
- las características generales de la dinámica del mercado inmobiliario y de la industria de la construcción en el medio local y nacional

C/ esté informado acerca de:

- las características de los proyectos urbanos emblemáticos de la ciudad contemporánea
- las corrientes de pensamiento / movimientos que promueven determinados modelos de transformación en la ciudad
- los alcances de la denominada “planificación sectorial” y su relación con el plan de ordenamiento urbano
- las diferencias entre definiciones políticas, proyectuales y técnicas
- la diferencia entre instrumento regulatorio y liminar
- lo que implica gestionar el territorio

FUNDAMENTACION (maximo.250 palabras)

El interés de esta asignatura es profundizar en el estudio de las modalidades de intervención urbana en un sector particularizado de la ciudad. En particular, el desarrollo de un proyecto urbano que necesita de la definición, de manera conjunta y articulada, tanto de una modalidad de intervención para la transformación del territorio, como de un modo de gestión particular en función de los actores involucrados. En este sentido, nos orientaremos a la elaboración de un tipo de instrumento específico del orden de lo regulatorio (cuantitativo y preciso). Es decir, trabajaremos en la definición de un instrumento de escala intermedia que necesita de definiciones políticas, proyectuales y técnicas. Por lo tanto, la preocupación central es la puesta en práctica de una metodología para la elaboración

de un plan especial y la definición de indicadores urbanísticos correspondientes, en relación con los distintos instrumentos de actuación. Especial énfasis se otorgará a la consiguiente búsqueda y procesamiento de la información y la formulación de una propuesta específica de intervención como forma de acercarnos a la gestión de un proyecto urbano para la transformación de un sector en la ciudad contemporánea.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES (máximo 1000 palabras)

Módulo 1: La ciudad contemporánea

Los sitios y el carácter de las transformaciones de alto impacto en la ciudad. La movilidad interna; las condiciones (in)sostenibles del desarrollo urbano-territorial. La fragmentación social del espacio urbano y los proyectos de intervención en sectores urbanos social y ambientalmente vulnerables. Las nuevas formas de construcción de la ciudad y los procesos de transformación urbana.

Módulo 2: El proyecto urbano y la ciudad contemporánea

La lectura de la ciudad contemporánea. Áreas de tejido, elementos estructurales y sitios de interés urbanístico. Los temas de la ciudad real. Los alcances y contenidos del proyecto urbano en la idea del plan por proyectos. Los grandes proyectos urbanos y su articulación con lo urbano-territorial. Los usos, las condiciones edilicias y la configuración del espacio público. El análisis de un sector urbano comprendido en un Plan Especial. El rol del sector urbano en relación con la organización estructural de la ciudad. Análisis morfológico y análisis funcional de un sector urbano. La estructura de la propiedad fundiaria. El diagnóstico como sustento de la intervención urbanística. Estado de hecho y proceso de transformación urbana. Definición de problemas y potencialidades. Definición de hipótesis de trabajo. Selección de las categorías analíticas en función de las características del sector a analizar.

Módulo 3: El proyecto urbano y los instrumentos de actuación urbana

El proyecto urbano como una modalidad de intervención del territorio. La delimitación del área de estudio. Las variables del proyecto según la escala de trabajo. Relación plan general-proyecto urbano. Propuesta de organización funcional y edilicia. El proyecto para el espacio público. Transformación y normativa urbanística. Articulación público - privado en la elaboración del proyecto. El instrumento de actuación urbana como herramienta de gestión. Identificación de instrumentos de protección, de puesta en valor y de recuperación de plusvalías. El abordaje de la escala intermedia para la aplicación del Plan Especial en distintos contextos y su relación con la puesta en marcha del plan de ordenamiento, el carácter y la finalidad de los instrumentos del plan y la regulación urbanística del territorio municipal. La relación del plan de escala intermedia con otros instrumentos de ordenamiento territorial (Ordenanzas diversas, Plan Urbano y Directrices de Ordenamiento Territorial). Los temas de la planificación sectorial. La experiencia internacional en el desarrollo de la planificación a escala intermedia. Los contenidos del Plan Especial: aspectos que involucra y grados de definición. La utilización de la figura del plan especial en sectores de la ciudad de diversa conformación para la ejecución de las políticas urbanas. Los planes de detalle.

Módulo 4: La gestión del proyecto urbano

El proyecto urbano como una modalidad de gestión particular que articula definiciones políticas, proyectuales y técnicas. El reconocimiento de los actores involucrados. Los grandes proyectos urbanos y su modo de articulación entre el sector público y los emprendedores inmobiliarios. Los nuevos modelos de gestión asociados al surgimiento de los instrumentos de planificación de escala intermedia y al desarrollo de proyectos estratégicos. La asociación con actores privados. Las limitaciones en la capacidad de inversión pública. Las diversas lógicas que inciden en la transformación del territorio (políticas, económicas, sociales, etc). Los instrumentos específicos de gestión y de articulación público-privado. El Plan Especial como instrumento para la gestión del territorio, sus atributos y características. Su relación con los instrumentos normativos tradicionales.

TEMAS (explicitar los temas a desarrollar en el curso 2013, máximo 500 palabras)

Los temas a desarrollar son los previstos en el programa de la materia (contenidos conceptuales)

ACTIVIDADES (Cronograma de actividades del primero y del segundo cuatrimestre día por día indicando fechas de entregas exámenes parciales, recuperatorios, u otras formas de evaluación, seminarios, intercambios, viajes de estudio, y participación en eventos académicos. Las entregas y exámenes deben encuadrarse en lo previsto por el calendario académico 2013)

Clases teóricas

Seminarios de discusión bibliográfica (grandes proyectos urbanos – intervención en sectores social y ambientalmente vulnerables)

Trabajos individuales (parciales)

Trabajos prácticos en equipo (desarrollo de un proyecto urbano bajo la figura de plan especial para un sitio del área metropolitana – cuatro etapas)

PAUTAS DE EVALUACION (Explicitar las formas de evaluación y los requisitos para promoción y/o para examen en condición regular; describir la forma de evaluación y requisitos para examen en condición libre)

Para la regularización de la materia, el estudiante deberá reunir las siguientes condiciones:

a- trabajos grupales

- Realizar y presentar el 100 % de los trabajos previstos en las fechas oportunamente establecidas.
- Aprobar el 75 % de los trabajos presentados.
- Alcanzar un promedio de notas de los trabajos presentados igual o superior a Aprobado 6 (seis)
- Obtener un nota igual o superior a Aprobado 6 (seis) en el último trabajo grupal del año

b- trabajos individuales (parciales)

- Realizar el 100 % de los exámenes parciales previstos en las fechas oportunamente establecidas.
- Aprobar el 100 % de los exámenes parciales realizados.

c- asistencia a clases

- días de actividad práctica y/o corrección de trabajos: alcanzar como mínimo un 75 % de asistencia. No se considera asistencia la sola presencia en la clase. Sólo se considerará asistencia cuando se registre realización del trabajo planteado o presentación de trabajo para corrección.
- días de clases expositivas: no se exige alcanzar un porcentaje mínimo de asistencia.

d- recuperación de trabajos grupales

- Los trabajos grupales con nota igual o inferior a Insuficiente 5 (I 5) tienen la posibilidad de ser recuperados con fecha de entrega a disponer de acuerdo con el equipo docente.
- La nota obtenida en la nueva presentación será la nota definitiva del trabajo.
- Se reconoce sólo una instancia de recuperación de cada trabajo con nota igual o inferior a Insuficiente 5 (cinco).
- No se contempla ninguna instancia de recuperación para obtener una nota superior en aquellos trabajos grupales que obtengan nota Aprobado 6 (seis) o Bueno 7 (siete).

e- recuperación de trabajos individuales (parciales)

- Los trabajos individuales o parciales con nota igual o inferior a Insuficiente 5 (cinco) tienen la posibilidad de ser recuperados en las fechas definidas por la cátedra.
- La nota obtenida en el recuperatorio será la nota definitiva de esta instancia de trabajo individual.
- En caso que la nota del recuperatorio fuera nuevamente una nota igual o inferior a Insuficiente 5 (cinco) el estudiante perderá automáticamente la condición de alumno regular, independientemente de las notas obtenidas en los trabajos grupales.
- Se reconoce sólo una instancia de recuperación de cada parcial con nota igual o inferior a Insuficiente 5 (cinco).

- No se contempla ninguna instancia de recuperación para obtener una nota superior en aquellos parciales que obtengan nota Aprobado 6 (seis) o Bueno 7 (siete).

Exámenes finales

Se consideran tres modalidades de examen para la aprobación de la materia:

a- Examen final en condición de alumno regular

El estudiante que cumpla satisfactoriamente con las condiciones establecidas para la regularización de la materia tiene derecho a rendir el examen en condición de estudiante regular.

Este examen consiste en la exposición oral de aquellos contenidos del programa de la materia que se le solicite el día de conformación del tribunal examinador. Si el número de estudiantes presentes en una mesa de examen fuera excesivo, la cátedra podrá optar por tomar un examen escrito que consistirá en un cuestionario de no menos de tres preguntas sobre los contenidos de la materia.

No se requiere que el estudiante asista a las instancias de consultas que se establezcan previamente a las fechas de examen.

b- Examen final especial en condición de alumno regular

El estudiante que cumpla satisfactoriamente con las condiciones establecidas para la regularización de la materia con las notas y condiciones que a continuación se indican, tiene derecho a rendir el examen especial en condición de estudiante regular:

- Nota promedio de los trabajos grupales igual o superior a Muy Bueno 8 (MB 8).
- Nota promedio de los exámenes parciales igual o superior a Muy Bueno (MB 8).
- No se reconocerá el derecho a rendir el examen especial cuando la nota de al menos uno de los trabajos grupales y al menos uno de los parciales realizados sea igual o inferior a Insuficiente 5 (I 5), inclusive cuando la nota del recuperatorio fuera igual o superior a Muy Bueno 8 (MB 8).

Esta modalidad de examen podrá desarrollarse de acuerdo con las siguientes condiciones:

- El estudiante que reúna las condiciones antes establecidas tendrá derecho a esta modalidad de examen únicamente durante los turnos de examen correspondientes al año en que fuera regularizada la materia y a los turnos de examen correspondientes al año académico inmediatamente posterior al año de regularización.
- Esta modalidad de examen consiste en la exposición oral de un tema previamente acordado con el docente con quien desarrolló la actividad práctica de la materia durante el año de cursado.
- El tema acordado para desarrollar en el examen quedará registrado con el mail que el docente le envía al estudiante con las indicaciones al respecto.

No se requiere que el estudiante asista a las instancias de consultas que se establezcan previamente a las fechas de examen.

c- Examen final en condición de alumno libre

El estudiante que no haya cumplido satisfactoriamente con las condiciones establecidas para la regularización de la materia tiene derecho a rendir el examen en condición de estudiante libre.

Este examen consiste en la presentación de un trabajo, examen escrito y examen oral que se desarrollará de acuerdo con la siguiente modalidad:

trabajo

- Presentación de un trabajo en la fecha de constitución de la mesa examinadora.
- Si el trabajo presentado obtiene una nota igual o inferior a Insuficiente 5 (I 5), finaliza el examen con una nota igual a la obtenida en el trabajo presentado.
- Si el trabajo presentado obtiene una nota igual superior a Aprobado 6 (A 6), el estudiante pasa a la instancia escrita del examen.

examen escrito

- Esta instancia consiste en el desarrollo de un cuestionario de, al menos, cuatro preguntas sobre distintos temas del programa de la materia.
- Si el cuestionario realizado obtiene una nota igual o inferior a Insuficiente 5 (I 5), finaliza el examen con una nota igual a la obtenida en el cuestionario.
- En caso que el estudiante se presente a una nueva mesa examinadora, se mantiene la nota del trabajo presentado y aprobado, siempre que la fecha de la nueva presentación a examen esté dentro del año académico en que le fuera entregado el tema del trabajo a desarrollar.
- Si el cuestionario realizado obtiene una nota igual o superior a Aprobado 6 (A 6), el estudiante pasa a la instancia oral del examen.

examen oral

- Esta instancia consiste en la exposición de aquellos contenidos del programa de la materia que le solicite el tribunal examinador.
- Si la exposición realizada obtiene una nota igual o inferior a Insuficiente 5 (I 5), finaliza el examen con una nota igual a la obtenida en la exposición.
- En caso que el estudiante se presente a una nueva mesa examinadora, se mantiene la nota del trabajo presentado y aprobado, siempre que la fecha de la nueva presentación a examen esté dentro del año académico en que le fuera entregado el tema del trabajo a desarrollar. Los estudiantes que se encuentren en esta condición deberán realizar el examen escrito y el examen oral.
- Si la exposición realizada obtiene una nota igual o superior a Aprobado 6 (Aprobado 6), se aprueba el examen con una nota promedio de las notas obtenidas en las distintas instancias.

condiciones para la definición del tema del trabajo y su desarrollo

- El tema del trabajo es sugerido por el estudiante (de acuerdo con los temas del programa de la materia correspondiente) y envía su propuesta a: tallerdeurbanismobragos@gmail.com.
- El estudiante recibirá por mail el enunciado definitivo del tema (de acuerdo con su propuesta) y las condiciones de presentación.
- El tema del trabajo tiene validez durante el año académico en que es indicado.
- Para el desarrollo del trabajo, el estudiante tiene derecho a una instancia de consulta que deberá ser solicitada a: tallerdeurbanismobragos@gmail.com.
- Respecto de consultas acerca de los contenidos del programa y de la bibliografía, el estudiante podrá asistir a los horarios de consultas que se establecen previamente a las fechas de examen.

El tribunal examinador podrá requerir una explicitación detallada del trabajo realizado, si así lo considerara necesario.

BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía se completa con la indicada para la realización de los trabajos prácticos y los parciales

Título	"El "urbanismo social" de Medellín, Colombia".
Autores	
Editorial	Pub. Electrónica de UCL, Londres.
Año de Edición	2011
http://www.bartlett.ucl.ac.uk/dpu/metrocables/dissemination/Brand-2010.pdf	

Título	"Teoría y vigencia del Proyecto Urbano".
Autores	COLAVIDAS, Felipe
Editorial	Pub. Electrónica de "Plataforma Urbana"

Año de Edición	2009
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
http://	

Título	“Paris Rive Gauche”.
Autores	COMBEAU, Felipe et al.
Editorial	Pub. Electrónica de “Plataforma Urbana”
Año de Edición	2006
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
http://www.plataformaurbana.cl/archive/2006/01/12/paris-rive-gauche/	

Título	“El gran proyecto urbano Paris Rive Gauche: la transformación de un baldío ferroviario – industrial en un barrio parisino”, en: Revista de Urbanismo, N°15.
Autores	DUVAL-ZACK, Chloé
Editorial	Pub. electrónica, Dto. de Urbanismo, F.A.U., Univ. de Chile
Año de Edición	2006
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	“Transformación de áreas urbanas degradadas. Moravia como ejemplo y nuevas propuestas hacia un desarrollo urbano sostenible”.
Autores	MORATÓ, Jordi Y PEÑUELA MESA, Gustavo.
Editorial	Sustainable Building Conference – 2010.
Año de Edición	2010
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	“Los instrumentos del Plan Urbano”. Capítulo 5, en “Plan Urbano Rosario 2007–2017”.
Autores	SECRETARÍA DE PLANEAMIENTO, MUN. DE ROSARIO.
Editorial	Municipalidad de Rosario
Año de Edición	2001
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://www.rosario.gov.ar/ArchivosWeb/pur/pur_i_ii.pdf	

Título	“Buenos Aires: la fragmentación en los intersticios de una sociedad polarizada”, en Revista Eure n° 103.
Autores	PRÉVOT-SCHAPIRA, Marie- france Y PINEDA CATTANEO, RODRIGO.
Editorial	Pontificia Universidad Católica de Chile
Año de Edición	2008
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
http://www.scielo.cl/pdf/eure/v34n103/art04.pdf	

Título	“Tendencias y retos recientes en tres metrópolis mexicanas: ciudad de México, Guadalajara y Monterrey”, en Cuadernos de Antropología Social n° 30.
Autores	RAMÍREZ-SAÍZ, Juan Manuel y SAFA BARRAZA, Patricia.
Editorial	FFyL – UBA.
Año de Edición	2009
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
http://ica.institutos.filo.uba.ar/seanso/modulos/cas/n30/n30a05.pdf	

Título	“Instrumentos de gestión urbana, fortalecimiento del rol del municipio y desarrollo con equidad”, en Café de las Ciudades, año 3, Oct. 2011.
--------	--

Autores	REESE, Eduardo
Editorial	Pub. Electrónica.
Año de Edición	2011
http://cafedelasciudades.com.ar/carajillo/10_art4.htm	

Título	“Segregación residencial en las principales ciudades chilenas: tendencias de las tres últimas décadas y posibles cursos de acción”, en Rev. Eure nº 82.
Autores	SABATINI, Francisco, CÁCERES, GONZALO Y CERDA, Jorge.
Editorial	Pontificia Universidad Católica de Chile
Año de Edición	2001
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612001008200002&script=sci_arttext	

Título	“La Transformación de la Ciudad: 25 proyectos internacionales de arquitectura urbana a principios del siglo XXI”.
Autores	POWELL, Kenneth.
Editorial	Blume
Año de Edición	2000
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	“París: proyectos de las ZAC”, en Revista Casabella nº 581.
Autores	CHAPEL, E.
Editorial	Electra, Milán.
Año de Edición	1991
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	“El surgimiento del Proyecto Urbano”, en Revista Perspectivas Urbanas nº3.
Autores	PORTAS, Nuno
Editorial	Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
Año de Edición	2003
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://upcommons.upc.edu/revistes/html/2099/555/art03-2.htm	

Título	“Territorios de transición: tres ejemplos. Parte 5 de la serie 'La deriva del espacio público”, en Revista Drops, Sao Paulo.
Autores	MUXÍ, Zaida y MONTANER, Josep María.
Editorial	
Año de Edición	2010
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/drops/11.037/3626	

Título	"Itinerarios de arquitectura", en revista A&V Monografías. N° 15. Viena pálida(Gráficos y comentarios en págs. 28 y 29).
Autores	ISASI, Justo F.
Editorial	
Año de Edición	1988
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Rebelión en Viena. Del ensanche de Wagner a las villas de Loos
Autores	SCHORSKE, Carl E.
Editorial	A&V Monografías n° 15 "Viena pálida"
Año de Edición	1988
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Representaciones: de la ciudad capital a la metrópoli
Autores	SOLÁ-MORALES, Ignasi de
Editorial	Ciudades: del globo al satélite. CCCB
Año de Edición	1994
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Nuevos fenómenos urbanos y nuevo tipo de proyecto urbanístico
Autores	BUSQUETS, Joan
Editorial	Edic. Comité de Organización del Congreso UIA, Barcelona Colegi d'Arquitectes de Catalunya y CCCB y ACTAR
Año de Edición	1996
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Metrópolis
Autores	FERNÁNDEZ GALIANO, Luis
Editorial	Arquitectura Viva n° 35. Marzo-Abril
Año de Edición	1994
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Periferias y áreas de nueva centralidad
Autores	MOSCATO, Jorge y otros
Editorial	Arquis n° 5. Universidad de Palermo, Editorial CP67. Buenos Aires, Mayo
Año de Edición	1995
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	Territorio construido. La ciudad desde la arquitectura
Autores	SOLA MORALES, Ignasi de
Editorial	Arquitectura Viva n° 35. Marzo-Abril
Año de Edición	1994
Ejemplares disponibles en la Cátedra	

Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	“Torres amuralladas: su protagonismo en la densificación residencial de Buenos Aires desde los años 90”, Cap. III: Marco teórico y conceptual.
Autores	SZAJNBERG, Daniela.
Editorial	Nobuko, Buenos Aires
Año de Edición	2010
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	Entre el Plan y el Proyecto. Las transformaciones del Madrid de los '80
Autores	EZQUIAGA, José María
Editorial	A&V Monografías nº 30
Año de Edición	1991
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	Suburbanización y nuevas periferias. Perspectivas geográfico-urbanísticas” en ‘La ciudad dispersa. Suburbanización y nuevas periferias’
Autores	AAVV
Editorial	CCCB
Año de Edición	1998
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	Las Afueras. Transformaciones del paisaje periférico
Autores	EZQUIAGA, José María
Editorial	A&V nº 53
Año de Edición	
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	La periferia como proyecto
Autores	SOLA MORALES, Manuel de
Editorial	Revista UR-Urbanisme nº 9-10, Barcelona
Año de Edición	1992
Ejemplares disponibles en la Cátedra	
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	“La visión culturalista de la ciudad”, en : Ciudad Hojaldre. Visiones Urbanas del Siglo XXI.
Autores	GARCÍA VAZQUEZ, Carlos.
Editorial	Gustavo Gilli, Barcelona.
Año de Edición	2008
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
Título	“ De la gestión al empresarialismo: la transformación de la gobernanza urbana en el capitalismo tardío”. En : Espacios del Capital. Hacia una geografía crítica.
Autores	HARVEY, David.
Editorial	Akal, Madrid.
Año de Edición	2007
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"La fragmentación urbana y social en el área Metropolitana de Bucamaranga: determinantes invisibles de la precariedad en asentamientos y barrios".
Autores	ACIUR, LABORATORIO DE PROYECTOS URBANOS.
Editorial	Pub. Electrónica.
Año de Edición	2012
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"El espacio público, ciudad y ciudadanía".
Autores	MUXI, Zaida y MONTANER, Josep María.
Editorial	Electa.
Año de Edición	2003
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Diseño urbano. Indagaciones genealógicas y perfiles institucionales ", en: Diseño Urbano y Paisaje, Año 3 Número 8.
Autores	RAPOSO, Alberto.
Editorial	Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje, Univ. Central de Chile.
Año de Edición	2007
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Ecocity. Urban Development towards Appropriate Structures for Sustainable Transport". Capítulo 4.3: Gyor.
Autores	ECOCITY PROJECT TEAM
Editorial	Facultas Verlags- und Buchhandels AG, Vienna
Año de Edición	2005
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://www.eurosolaritalia.org/documenti/pubblicazioni/book_1_kap4_3.pdf	

Título	"Cities of Tomorrow. Challenges, visions, ways forward".
Autores	UNIÓN EUROPEA
Editorial	Luxembourg: Publications Office of the European Union
Año de Edición	2011
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Espacios públicos y pobreza urbana" en: Series Medio ambiente y Desarrollo.
Autores	SEGOVIA, Olga y JORDÁN, Ricardo
Editorial	NACIONES UNIDAS, Santiago de Chile
Año de Edición	2005
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Neoliberalismo, reformas estructurales y grandes proyectos urbanos: Estado y actores económicos en el proyecto Puerto Madero", en: Rev. Intersticios: Revista sociológica de pensamiento crítico, Vol. 4(2) .
--------	--

Autores	CORRAL, María Manuela
Editorial	Pub. Electrónica.
Año de Edición	2010
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Quartiers durables- Guide d'expériences européennes".
Autores	ARENE ILE-DE-FRANCE - IMBE
Editorial	IMBE - ARENE, París.
Año de Edición	2005
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"Redes de espacios públicos y ejes ambientales estructurantes".
Autores	MARITZA RANGEL MORA
Editorial	SABER ULA , Venezuela.
Año de Edición	2007
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17245/1/redes_spacio.pdf	

Título	"Reflexiones sobre el proyecto urbano residencial reciente. El caso de París a través de las ZAC Reuilly, Bercy y Tolbiac", en: Rev. Bitácora 12.
Autores	ARTEAGA ARREDONDO, Isabel
Editorial	UNAL, Bogotá.
Año de Edición	2008
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	
http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18618	

Título	"No caos sino muros: El posmodernismo y la ciudad compartimentada", en: Lo urbano en 20 autores contemporáneos.
Autores	MARCUSE, Peter.
Editorial	UPC, Barcelona.
Año de Edición	2004
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"La ciudad contemporánea y su proyecto", en: Planeamiento urbanístico. De la controversia a la renovación. Font.(Coordinador).
Autores	SECCHI, Bernardo.
Editorial	Diputació de Barcelona
Año de Edición	2003
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	

Título	"La suburbanización: partidarios y detractores del crecimiento urbano por derrame"
Autores	SZAJNBERG, Daniela.
Editorial	FADU, Buenos Aires
Año de Edición	2005
Ejemplares disponibles en la Cátedra	1
Ejemplares disponibles en la Biblioteca	